

Nächtliche Gesänge

I Nachts wenn das Pendel der Liebe schwingt

Text: Paul Celan

Helena Tulve

♩ ≈ 35-40 *Intensivo*

S
1
A
2
1
T
2
1
B
2

Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts

3

S
1
A
2
1
T
2
1
B
2

Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts

* grace-notes marked with * are on the beat, without * always before the beat
** bars 1-7 can be soli

Estonian Music Information Centre

All rights reserved

Any unauthorized reproduction is prohibited by law

6 *div à 2*
mp

S
1 Nachts Nachts Nachts Nachts Nachts
2 Nachts Nachts Nachts Nachts Nachts

A
1 Nachts Nachts Nachts
2 Nachts Nachts Nachts

T
1 Nachts Nachts Nachts
2 Nachts Nachts Nachts

B
1 Nachts Nachts Nachts Nachts Nachts Nachts
2 Nachts

poco ritenuto *rit.*

9

S
1
Nachts
Nachts
Nachts

2
Nachts
Nachts
Nachts

A
1
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts

2
Nachts
Nachts
Nachts
Nachts

T. solo
8
mf
Nachts

T
1
8
Nachts
Nachts
Nachts

2
8
Nachts
Nachts

B
1
Nachts
Nachts
Nachts

2
Nachts
Nachts
Nachts

4:3 3 4 3

mf *mf* *tr*

II Zärtliche Nacht

♩ ≈ 30-35

p
Es kommt die Nacht

p
Es kommt die Nacht die

p
Es kommt die Nacht die

mf
tr
Nacht [cht]

p
Es kommt die Nacht

p
Es kommt die Nacht

p * *mf* *mp*
tr
Es kommt die

p
Es kommt die

p
Es kommt die

p
die

p
Es kommt die

p
Es kommt die

* grace-notes marked with * are on the beat, without * always before the beat

4 *p* *mf* *p*

S. solo 1
die Nacht

S. solo 2
die Na - acht [cht]

1 *pp* *pp*
S
Nacht da

2 *pp* *pp*
Nacht da

1 *pp* *pp*
A
Nacht da

2 *pp* *pp*
Nacht da

T. solo
p *mf* *p*
Nacht da

1 *pp* *pp*
T
Nacht da

2 *pp* *pp*
Nacht da

B. solo
mf *tr*
Nacht [ch-t]

1 *pp* *p*
B
Nacht da

2 *pp* *p*
Nacht da

Detailed description: This is a musical score for a vocal piece titled 'Nächtliche Gesänge'. It features a choir with Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts, each with two voices (1 and 2). There are also two vocal soloists, S. solo 1 and S. solo 2. The score is in 4/4 time and includes various dynamics such as *pp* (pianissimo), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *tr* (trills). The lyrics are 'die Nacht' and 'die Na - acht [cht]'. The score includes musical notations like slurs, accents, and trills. The page number 30 is at the bottom.

7

S. solo 2

mf

3 du

5

S

1 liebst du

2 liebst du

A. solo

mf

5 du

A

1 liebst du

2 liebst du

T. solo

mp

8 du

T

1 8 liebst du

2 8 liebst du

B. solo

rub. 8:6 tr.

1 liebst du

B

1 liebst du

2 liebst du