

Transposed score

Corno ingl. in F
Clar. in B
Corno in F
Tr. in B

Le Rite de Passage

Märt-Matis Lill

Preciso ma modo liberamente

♩ = 60

Fl.

Ob.

Clar. in B

Fag.

Cor. in F

Tr. in B

Trb.

Perc. I

Perc. II

Kannel

Viol. I

Viol. II

Viola

V-cello

C-basso

Frusta

sffz

Gr. cassa

p

l. v.

pp

pp

pp

pp

bow changes imperceptibly

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

5

5

5

5

Fl. *n* *ppp* *pp* *n* *pp* *n* *ppp* *p*

Ob. *pp* *ppp* *pp* *pp*

Cl. *p* *ppp* *n* *pp* *p* *pp*

VI. I *gliss.* *n* *ord.* *ppp* *pp*
ord.
ppp *pp*
bow changes imperceptibly

VI. II *gliss.* *gliss.* *n* *ord.* *n* *ppp* *pp* *n* *pp*

V-la *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *ord.* *pp*

10

Fl. *pp* *ppp* *p* *n* *solo sommessissimo* *p* *poco* *pp*

Ob. *gliss.* *p* *p* *solo sommessissimo* *p* *poco* *pp*

Cl. *ppp* *p* *n* *pp* *p* *p* *pp* *pp*

Cor. *ppp* *n* *n* *p* *n*

Tr. *con sord.* *solo sommessissimo* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *poco* *pp* *ppp*

Perc. I *Claves* *p* *p*

Perc. II *Gr. cassa* *p*

VI. I *ppp* *sul E* *p* *sul G* *sul E* *n* *p* *n*

VI. II *gliss.* *gliss.* *gliss.* *ord.* *n*

V-la *gliss.* *gliss.* *gliss.* *p* *n*

15