

Evolvendo

Märt-Matis Lill

Liberamente, quasi improvvisata

$\text{♩} = 60$

ca 4

gliss. gliss.

n pp pppp ppp p

3 gliss. 2 2 legato 2

pp dim. pppp psfz ppp cresc.

3 p tr ppp

non legato tr

5 5 6 7 mp

3 pp 3 sub. pp p

3 $\text{meno } p$ 5 6 ppp

vibrato 2

3