

SATB klavessiiniga ja tamburiiniga.

klavessiin võiks olla võimalikult 16. sajandi
mingis (kesktoon-)häälestuses .

Tamburiin vaba partii, alguses näidatud
üks varia nt t. 1-10 ja siis jne. Tamburiini kettad
pooletli summutatud (teibitud), et ta funktsio-
neeriks osaliselt tamburiini, osaliselt trummina.
Taktist 65 (jm vaata ise) vahepeal ära mängi

Tiiu (Och Tio, köhenret ninck engel)

Maarja Kangro

Mart Siimer

♩ = 110-120

S
Oh Tii - u, Tii - u, Tii-u, Tii - - - - u, Tii-u-Tii-u - Tii - u, kö-hen - rett ning

A
Oh Tii - u, oh Tii - - - - u, Tii - u kö-he - nrett ning

T
8
Oh Tii - u, oh Tii - - - - u, Tii - u kö-he - nrett ning

B

S
6
en - gel, oh Tii - u, Tii - u, Tii - u, Tii - - - u, Tii-u-Tii-u-Tii - u,

A
en - gel. Tii - u, Tii - u, Tii - u, Tii - - - u, Tii-u-Tii-u-Tii - u,

T
8
en - gel. Tii - u, Tii - u, Tii - u, Tii - - - u,

B