

SWINBURNE

Hasso Krull

Miriam Tally
2000

Adagio senza metro.

in *nutro*
6/8 (2+4)

temple
bloss
H
sosp.
vibr.
Ak
El.
guit.
Fono

1

Wire brushes: *f* < > *mf* > *mf* > *ord. fast vibr. mp*

Piano: *mp cresc.* *p* < *f* *sub pp* + perc. sound + kordenkaja

Electric guitar: *mp* < *f* >

Fono

H
sosp.
perc.
Ak
El.
guit.
Fono

2

sempre *senza metro*

Wire brushes: *AD LIB.* MANGIDA VIBR. TVULEKELLAP, P-TO SOSP, TIMP

Piano: *mf* > *mp cresc.* *f* *sub pp* < >

Electric guitar: *ardore* (very slow gliss) + kordenkaja (less rhythmic, hits gliss.)

Fono

ac./b.kit.

molto vibr (fast)