

SISUKORD

	Lhk.
1. Kõnnin koidu säravas süles	3
2. Ema ootab	8
3. Nelja silmaga	13
4. Esimesest pilgust	18
5. Neiu, punahuuliline	24

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Выйду ль утром. Русский текст Ю. Шумакова	3
2. Ожидание. Русский текст Ю. Шумакова	8
3. Твои глаза. Русский текст В. Рушкиса	13
4. С первого взгляда. Русский текст Ю. Шумакова	18
5. Расставание. Русский текст В. Рушкиса	24

KÖNNIN KOIDU SÄRAVAS SÜLES Выйду ль утром



Sõnad E. EINASTO ja J. SUMAKOV
Слова Е. ЕЙНАСТО и Ю. ШУМАКОВА

Andante espressivo

EDGAR ARRO
ЭДГАР АРРО

Introduction for piano, marked *f*. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a melody in the right hand with triplets and a bass line with triplets and chords.

Vocal line and piano accompaniment for the first two lines of lyrics. The vocal line starts with a rest followed by a melody. The piano accompaniment continues with triplets and chords. The dynamic marking *p* is present.

1. Kõn - nin
2. O - ja
1. Вый - ду ль
2. Ви - жу ль

Vocal line and piano accompaniment for the last two lines of lyrics. The vocal line continues with the melody. The piano accompaniment features triplets and chords. The dynamic marking *p* is present.

koi - du sä - ra - vas sü - les, käo - ke
look - leb; sä - ra - vas sü - les joad tal
ut - rom: зорь - ка пы - ла - ет, ран - них
реч - ку: лөг - ко - ю ста - ей вол - ны