

Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas 2014/8

August

31.07–10.08 XXVIII Tallinna rahvusvaheline orelifestival. Eesti vanima järjepidevalt tegutseva muusikafestivali avalöögi on Niguliste kirikus 31.07 toimuv „Suur oreliöö“, kus alates päikeseloojangust kuni päikesetõusuni leiab igal täistunnil aset orelimuusikakontsert. Tänavu tähistatakse festivalil professor **Hugo Lepnurme** 100. sünniaastapäeva – fookuses on Lepnurme poolt 40 aastat tagasi alustatud plaadisari „Eesti orelid“, mis on tänaseni maailmas ainulaadne ja ulatuslikeim orelimuusika plaadisari oma 33 väljaantud LP-ga. Orelifestivali raames toimuvad mitmed kontserdid samades kirikutes ja samade kavadega, mis 70-ndatel plaatidele jäädvustati. „Eesti orelid“ sarja 40 kontserti toimuvad Tallinna, Pärnu, Taagepera, Torma, Kodavere, Kadrina, Rapla, Rõuge, Kullamaa, Põltsamaa, Iisaku ja Valga kirikutes. Samuti kõlab festivali lõppkontserdil (10.08 Tallinna Jaani kirikus) Lepnurme kantaat „Lunastus Kristuses“, mida esitavad Bernhard Haas (Saksamaa) ja Piret Aidulo orelitel, Klaaspärlimäng Sinfonietta, kammerkoor Collegium Musicale ning solistid Arete Teemets (sopran) ja Ott Indermitte (bariton), dirigeerib Endrik Üksvärav. Lisaks tähistab tänavune orelifestival Tallinna Toomkiriku Ladegast-Saueri orelit ning Tallinna Jaani kiriku Normann-Terkmanni orelit 100 aasta juubeleid. Festivalil astuvad üles organistid Andres Uiibo, Edouard Oganessian (Prantsusmaa), Guy Bovet (Šveits), Piret Aidulo, Kadri Ploompuu, Peter van Dijk (Holland), Denis Kasparovitch, Kristina Vilotševa, Ines Maidre, Tiit Kiik, Pille Metsson, Aare-Paul Lattik, Maris Oidekivi-Kaufmann, Ulla Krigul, Tiia Tenno, Urmas Taniloo, Johannes Sandner (Saksamaa), Hans Davidsson (Rootsi), Avo Otsa trompetistuudio, Jaroslav Tuma (orel, Tšehhi) & Adéla Srncová (tants, Tšehhi), Iris Oja (metsosopran) ja Ulla Krigul (orel), Mari-Liis Uiibo (viul) ja Andres Uiibo (orel), ansambel Hortus Musicus jpt. Festival pakub vaatamiseks ka Olav Neulandi 1974. aastal valminud dokumentaalfilmi „Oreli sisse minek“, oreli improvisatsioonid Toomas Trass (1.08 Tallinna Jaani kirikus) ning loengut plaadisarja „Eesti orelid“ tähtsusest (5.08 Eesti Teatri- ja Muusikamuseumis). Festivali kunstiline juht on Andres Uiibo, korraldaja Eesti Kontsert.

1.–3.08. Eivere klaverifestival. 2013. aasta suvel Eivere mõisas alguse saanud festivalil esinevad tänavu eesti tippsoolistide Irina Zahharenkova ja Johan Randvere kõrval ka külalised Jaapanist – Yuko Yoshioka ja Izumi Tateno. Yuko Yoshioka toob ettekandele **Urmas Sisaski** „Tähistaeva tsükli“ nr. 2 „Lõunataevas“. Lisaks toimub festivali raames ka pianistide meistrikursus, mida juhendavad Irina Zahharenkova ja Yuko Yoshioka. Festivali korraldaja on Pille Lille Muusikute Fond.

1.–10.08 Kontserdid Arbo Valdma meistrikursustel „SUVEUNIversiteet 2014“. XIII Rahvusvahelisel Arbo Valdma meistrikursustel pianistidele „SUVEUNIversiteet 2014“ toimub 1.–10.08 Pärnus kokku 6 kontserti. 3.08 annavad Pärnu Raekoja saalis kontserdi Toomas Vana ja Natalia Zagalskaia, ettekandele tuleb Darius Milhaud, **Lepo Sumera**, Sergei Rahmaninovi ja Maurice Raveli looming. 6.–7.08 astuvad samas kontserdipaigas üles SUVEUNI kursuste aktiivõppes osalejad Eestist ja mujalt maailmast, 8.08 noored hiina päritolu pianistid Michelle Woo (Bonn), Xiaoya Wan (Peking) ning Jingfang Tan (Viin) ja 9.08 prof. Arbo Valdma juhendamisel Kölni Muusikakõrgkoolis õppinud eestlased Hanna Heinmaa, Kadri-Ann Sumera, Andre Hinn, Margus Riimaa ja Külliki Seepter. 10.08 toimub Pärnu Kontserdimaja suures saalis SUVEUNIversiteedi lõppkontsert, kus Pärnu Linnaorkestri ja meistrikursuste solistide esituses tuleb ettekandele kaheksa klaverikontserti Ferruccio Busoni, Johann Sebastian Bach, Ferenc Liszt, Ludwig van Beethoven, Frédéric Chopin ja Camille Saint-Saënsi sulest.

2.–7.08 Paavo Järvi kontserdid Saksa Kammerfilharmonia orkestriga. Orkestri ringreisil USA-s ja Kanadas toimuvad Kristjan Järvi dirigeerimisel kontserdid Festival de Lanaudière'i raames 2. ja 3.08 Lanaudière'i amfiteatris, 4.08 Ravinia muusikafestivalil Festival Pavilionis, 6.08 Tanglewoodi muusikafestivalil Seiji Ozawa Hallis ja 7.08 Mostly Mozart Festivalil Alice Tully Hallis. Kontsertide kavadele koosnevad Johannes Brahmsi muusikast, ettekandele tuleb helilooja Klaverikontsert nr. 1, Sümfoniad nr. 1 ja 2, Viulikontsert ja „Akadeemiline pidulik avamäng“.

2.–9.08 Muusikateatريفestival „Suveaaria“. Juba juulis alguse saanud festivali kavadele on Pärnu Eliisabeti kirikus augustis kolm kontserti: Kai Kallastu (sopran), Andrus Kallastu (klaver) esitavad Richard Straussi „Neli laulu“ op. 27, „Kuu laulu“ op. 68 ja „Neli viimast laulu“ (2.08), Katrin Lehismetsa (sopran, Austria) ja Marju Vatseli (klaver, Hispaania) kavadele on Wolfgang Amadeus Mozarti laulud, Robert Schumanni laulusari „Naise elu ja armastus“ ja Richard Straussi „Kaheksa laulu“ op. 10 (6.08). Sarja lõpetavad 9.08 Kai Kallastu (sopran), Atlan Karp (bariton), Liina Lill ja Andrus Kallastu (klaver) stseenidega Richard Straussi ooperitest „Elektra“, „Salome“ ja „Arabella“.

3.08 Julia Agejeva Hess esineb klavessiinifestivalil „Procembalo 2014“. Viimendat korda Itaalias toimuv kaasaegse klavessiinimuusika festivalil „Procembalo“ tuleb Julia Agejeva Hessi esituses ettekandele **Tõnu Kõrvitsa** „La Folia“, lisaks on kavadele *Edison Denisovi*, *Johann Sebastian Bach*, William Albrighi, Jean Francaix' ja William Penni muusika.

3.–6.08 Ansambli Heinavanker kontserdid Norras. Varajast vokaalmuusikat esitav ansambel Heinavanker annab augustikuus Norras kolm kontserti. Kontserdid toimuvad Grani Mariakirkus (3.08), Heddali kirikus (5.08) ja Fredikstadi toomkirikus (6.08). Ansambli kunstiline juht on Margo Kõlar.

4. ja 9.08 Ulla Krigul toob esiettekandele Tõnu Kõrvitsa uudisteose. Tallinna Rahvusvahelise Orelifestivali raames ning Eesti Interpreetide Liidu sarjas „Eliitkontserdid“ astuvad üles metsosopran Iris Oja ja organist Ulla Krigul. Kavas Philip Glassi „Songs from the Liquid Days“, Paul Hindemithi Orelisonaat nr. 1, Charles-Maria Widori Tokaata Sümfooniast nr. 5 ning Tõnu Kõrvitsa uus oreliteos „Hümn sinisele taevale“. Kontserdid toimuvad 4.08 Tallinna Niguliste kirikus ja 9.08 Tartu Jaani kirikus.

5.–29.08 Pille Lille Muusikute Fondi kontserdid augustikuus. Kontserdisarjas „Kammermuusika Raekojas“ esinevad 5.08 Tallinna Raekojas Neeme Ots (trompet) ja Irina Zahharenkova (klaver), kavas on Johann Sebastian Bachi, Antonio Vivaldi ja Jean-Philippe Rameau' muusika. Sarjas „Klassikalise muusika kolmapäevad Tallinna Loomaaias“ esinevad 6.08 kitarriduo Jelena Ossipova ja Daniel Julle, kavas Georgi Sviridov, Isaac Albéniz ja Paco de Lucia jt., 13.08 Kristina Kriit (viul) ja Levi-Danel Mägila (tšello), kavas Niccolò Paganini, Georg Friedrich Händel, Johan Halvorsen jt. ning 20.08 Enno Lepnurm (tšello) ja Tatjana Lepnurm (harf), kavas Georg Friedrich Händel, Jacques Offenbach, Alfonse Hasselmans jt. 29.08 esinevad Kõue mõisas kavaga „I fiori di Belcanto“ Julia Savitskaja (metsosopran) ja Piia Paemurru (klaver), kavas on klassikalised pärlid kuulsatest romanssidest ja ooperitest. Lisaks toimub fondi korraldusel 1.–3.08 II Eivere Klaverifestival ning 21.–28.08 X Tallinna Kammermuusika Festival.

6.08 Tõnu Kõrvitsa kitarriteose esiettekandele Kopenhaagenis. Kõrvitsa „Serenaadi“ esitab Mari Mäntyla 10-keelsel kitarril Kopenhaageni Kitarrifestivalil. Ettekandele leiab aset Soome ansambli Duo Dryades (Mari Mäntyla – 10-keeleline kitarr, Kristina Kuusisto - bandoneon) kontserdil Õukonnateatri (Hofteatret) Teatrimuseumis.

6.–7.08 Nargen Festival: Tormis. Unustatud rahvad. Veljo Tormise monumentaalse kooritsükli „Unustatud rahvad“ kontsertendust saab Tallinnas näha kahel korral: 6.08 Hobuveskis ja 7.08 Mustpeade majas. Lavastuse ja liikumise on loonud Inga Vares ja Mari Mägi, muusikat esitab kammerkoor Collegium Musicale (dirigendid Endrik Üksvärav ja Miina Pärn), tekstiosi loevad Teele Pärn ja Arno Jürjens. Aastatel 1970–1989 loodud kooritsükli „Unustatud rahvad“ aluseks on kuue läänemeresoome rahva – liivi, vadja, isuri, vepsa, ingeri ja karjala – runolaulud.

7.–10.08 Segakoor HUIK! esitab Tõnu Kõrvitsa „Kreegi vihikut“. Segakoor HUIK! koos Georg Otsa nimelise Tallinna Muusikakooli keelpilliorkestriga annab kontserdid Tallinna Katariina kirikus (7.07), Karuse Margareeta kirikus (8.08) ja Muhu Katariina kirikus (10.08). Tallinnas ja Karusel on kavas Tõnu Kõrvitsa tsükkel „Kreegi vihik“ ning vaimulikud rahvaviisid **Cyrillus Kreegi** seadetes, Muhus tuleb lisaks Kreegi seadetele ettekandele **Mart Saare, Eduard Tubina ja Pärt Uusbergi** koorimuusika. Heategevuslike kontsertidega soovatakse tähelepanu pöörata maakirikute rollile meie kultuuriloos ning kaasa aidata Karuse Margareeta kiriku renoveerimisele. Kontserte juhatab Kaspar Mänd.

8.08 Kontsert „Mõisatud“ Maidla mõisas. Maidla mõisa aias astuvad üles Tallinna Kammerorkester ja noored klassikatähed, Maarja koos keelpillikvartetiga, klaveril saadab Joel-Rasmus Rimmel, dirigeerib Risto Joost. Kontserti ilmestab tule- ja valgusmäng mõisa fassaadil ja aias ning unustamatu mõisaolustik. Kontserti „Mõisatud“ korraldatakse juba neljandat aastat.

8.–9.08 Leigo Järvemuusika. Valgamaal Palupera vallas Leigo talu järvesaarel toimub kahe päeva jooksul mitmeid eriliimelisi kontserte. Unikaalse festivali esimesel päeval esineb Jarek Kasar (vokaal) koos Jürmo Eespere (digiorel), tšelloseksteti ja Reigo Ahvenaga (löökpillid), Belgia ansambel Le Grand Bateau, prantsuse džässartist Erik Truffaz ning Kimmo Pohjonen (akordion, vokaal) koos tütre Saana Pohjonega (trummid, vokaal). Teisel päeval astub üles Järvi Trio (Mihkel - klaver, Marius - tšello ja Miina Järvi - viul) ning Aare Saal (bariton, Rahvuskooper Estonia) ja Tiit Kalluste (akordion). Õhtu lõpetab kahe kontserdiga Läti Rahvuslik Sümfooniaorkester Anu Tali juhatusel, kavas suured avamängud läbi aegade ning Pjotr Tšaikovski 5. sümfoonia.

8.–10.08 Tauno Aintsi suurvormi „Lauritsa lubadus“ esiettekandele. MTÜ Veljo Tormise Kultuuriselts korraldusel toimub kolmel õhtul kell 22 Kuusalu kirikuaias Tauno Aintsi muusikalise suurvormi „Lauritsa lubadus“ ettekanded. Teosele on loonud libreto Urmas Lennuk Püha Laurentsiuse martüüriumi ja Kuusalu Lauritsakivi ainetel. Uudisteose esitavad solistid Ero Esko, Riina Maidre, Triin Jõeleht, Rasmus Merivoo ja Lauri Esko, sümfooniaorkester, koorid, rahvatantsijad ning rahvateatri näitlejad. Muusikajuht ja dirigent on Ott Kask, lavastaja Saima Kallionsivu. Ettekanded toimuvad Kuusalu Lauritsapäeva Pidustuste raames.

8.–10.08 Viru Folk. Seitsmendat korda toimuv muusikafestival Käsmus tutvustab seekord saamide kultuuri nii muusika kui ka filmide, näituste, luule, roogade ja suveniiride läbi. Saami muusikuid on tulemas nii Norrast, Rootsist kui Soomest. Eesti muusikutest astuvad festivalil üles ansamblid Dagö, Super Hot Cosmos Blues Band,

Vanaviisi, Curly Strings, Sadamasild, Kõrsikud, Henry Laks & Seitsmes Meel, Tuulelöötsutajad ning Tom Valsberg, Silver Sepp, Triinu Taul jpt. Lisaks saab osa Sünteri Sassi mälestuskontserdist ning „Jaan Sööt 50“ galast, kus koos juubilariga musitseerivad Riho Sibul, Bonzo, InBoil, Kate, Jäääär ja Helena Wanje.

8.–17.08 Birgitta Festival. Pirita kloostri varemtes toimuv festival toimub tänava kümnendat korda, samuti tähistatakse Tallinna Kammerorkestri 20. ja festivali kunstilise juhi maestro Eri Klasi 75. aasta juubelit. Juubelifestival toob kuuel öhtul publikuni erinevad etendused. Koostöös Läti Riikliku Akadeemilise kooriga Latvija jõuab lavale Leonard Bernstein Missa lauljatele, näitlejatele ja tantsijatele (8.08). Bernstein teoses astuvad üles Douglas Webster (USA), Koit Toome, Kristel Pärtna (RO Estonia), Denise Fontoura, Karl Sander Saarik, Laura Grecka (Läti), Jānis Apeinis (Läti), Jānis Aišpurs (Läti), Jolanta Stikaite (Läti), Latvija koor, Riia Toomkiriku poistekoor ja Eesti Riiklik Sümfoniaorkester ning ansambel, dirigeerib Māris Sirmas (Läti), lavastaja Susanna Tširjuk (Venemaa). Leonid Jakobsoni nimeline Peterburi Riiklik Akadeemiline balletiteater toob ettekandele Aram Hatšaturjani balleti „Spartacus“ (10.08, lavastaja ja koreograaf Leonid Jakobson), Šveitsi ooperiteater Biel Solothurn Wolfgang Amadeus Mozarti ooperi „Röövimine Serailist“ (14.08, lavastaja Georg Rootering (Liechtenstein), dirigent Risto Joost) ning Moskva teater Helikon Giuseppe Verdi ooperi „Maskiball“ (15.08, lavastaja Dmitri Bertman, dirigent Valeri Kirjanov). Kahel öhtul on kavas lavastatud galakontsert maestro Eri Klasi 75. aasta juubeliks (16. ja 17.08). Meeleoluka ooperimuusika öhtul, kus armastatud aariad ja ansamblid vahelduvad videolõikudega maestro elust ning katkenditega Birgitta Festivali lavastustest läbi aastate, astuvad üles Heli Veskus (RO Estonia), Marion Elvilä (Soome), Rauno Elp (RO Estonia), Priit Volmer (Bonni ooperiteater), Oliver Kuusik (RO Estonia) ja solistid ooperiteatrist Helikon ning külalised. Galakontserdi lavastaja on Dmitri Bertman, dirigeerivad Eri Klas ja Valeri Kirjanov. Festivali kunstiline juht on Eri Klas.

9.08 „Mõisamängude“ kontserdid augustikuus. MTÜ Muusikasõprade Seltsi suvefestivali „Mõisamängud“ ja Eesti Mõisakoolide Ühenduse külalustmängu „Unustatud mõisad“ koostöös toimuvad 9.08 Roosna-Alliku ja Lasila mõisas kontserdid pealkirjaga „Homme!“. Kava Richard Straussi, Richard Wagneri, Pjotr Tšaikovski ja Sergei Rahmaninovi muusikast esitavad Merle Silmato (metsosopran, Soome/Eesti) ja Diana Liiv (klaver).

9.–10.08 Filmi- ja muusikafestival „Georg Ots Vösul“. Georg Otsa suvituspaigas Vösul toimub armastatud lauljale pühendatud festival. 9.08 näidatakse Vösu Rannaklubis mängufilme „Juhuslik kohtumine“ ja „Georg“. 10.08 kell 17 algab Vösu Rannaklubi pargis estraadikontsert, kus laulavad Marko Matvere, Hanna-Liina Vösa, Koit Toome ja Voldemar Kuslap. Kuulsat lauljat meenutavad Eino Baskin ja Eri Klas. Festivali ajal on võimalus vaadata Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumiga koostööd valminud fotonäitust Georg Otsa elust.

11.–27.08 Anna-Liisa Bezrodny kontserdid augustikuus. 11.08 esineb viuldaja Anna-Liisa Bezrodny Edinburgh'i festivalil Šotimaal, kus koos Benjamin Gilmore'i (vioola), Leonard Elschenbroichi (tšello) ja Alexei Grynyukiga (klaver) tuleb ettekandele Johannes Brahmsi Klaverikvartett g-moll op. 25 ja Dmitri Šostakoviči Klaverikvintett. 14.–15.08 osaleb Bezrodny kontsertidel festivalil „Kaposfest 2014“ Ungaris ning 21. ja 28.08 kontsertidel Eestis, Tallinna Kammermuusika Festivali raames.

13. ja 15.08 Kristjan Järvi dirigeerib Balti Noorte Filharmooniat. Balti Noorte Filharmoonia kavas on Kristjan Järvi dirigeerimisel 13.08 Modest Mussorgski „Öö lagedal mäel“ ja Richard Straussi süit ooperist „Roosikavaler“ ning 2 valssi. 15.08 osaleb orkester Rheingau Muusikafestivalil, kus lisaks eelnimetatud teostele on kavas Edvard Griegi Klaverikontsert a-moll op. 16. Klaveril sooleerib Jan Lisiecki (Kanada).

15.08 Riho Esko Maimetsa „Ave Maria“ ettekanne Inglismaal. Maimetsa kooriteos „Ave Maria“ tuleb ettekandele Inglismaal, Wellsi katedraali öhtupalvusel, esitajaks Saint Mark's Choir Philadelphiast Matthew Glandorfi dirigeerimisel.

15.–17.08 Pühalepa Muusikafestival Hiiumaal. Vanamuusikale ja Hiiumaalt pärit helilooja Erkki-Sven Tüüri loomingule keskendunud festivali peamiseks kontserdipaigaks on Pühalepa kirik. Esinevad: Eesti Filharmoonia Kammerkoor (dirigent Heli Jürgenson), Marcel Johannes Kits ja Katariina Maria Kits, barokkansambel Floridante, Peep Lassmann (klaver), Kalervo Kulmala (metsasarv), Endrik Üksvärav (tenor), Kammerkoor Collegium Musicale (dirigent Endrik Üksvärav) ja Hiiumaa juurtega pereansambel Ulmus Domini. 16.08 tuleb Collegium Musicale esituses Eesti esiettekandele **Erkki-Sven Tüüri** kooriteos „Missa brevis“. Festivali kunstiline juht on dirigent Endrik Üksvärav.

15. ja 23.08 Orthodox Singers 25. Ansambel Orthodox Singers Valeri Petrovi juhatusel tähistab oma 25. aasta juubelit kontsertidega üle Eesti. Augustikuus toimuvad kontserdid 15.08 Kadrina Katariina kirikus ja 23.08 Otepää Maarja kirikus. Kavas on õigeusu kaunimad teosed erinevatest ajastutest ja stiilidest sh Vanavene, Kreeka, Serbia ja Bulgaaria viisid, samuti suurte meistrite nagu Pjotr Tšaikovski ja Pavel Tšesnokovi vaimulikud teosed.

16.08 Eda Peäske ja Ka Bo Chan esinevad Tartu Jaani kirikus. Kavas pealkirjaga „Õhtu ilu“ tuleb Eda Peäske (harf) ja Ka Bo Chani (kontratenor) esituses ettekandele Marc-Antoine Charpentier', Georg Friedrich Händeli, Giulio Caccini, Franz Schuberti, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Claude Debussy, **Arvo Pärdi** jt looming.

16.–21.08 Ed. Tamme nimeline Võru puhkpillifestival. Dirigendile, metsasarvemängijale ja heliloojale Eduard Tammele pühendatud festival tähistab tänava tema 135. sünniaastapäeva. Festivali fookus on metsasarvel, peakülaliseks Saksamaal resideeriv Vene džäss-metsasarvevirtuoos Arkadi Šilkloper. Festivali kavas on kümme kontserti, pidustused lõpevad 21.08 Võru linna juubelikontserdiga Tamula järvelaval Eesti Kaitseväge orkestri esinemisega. Festivali raames korraldatakse Võru Muusikakoolis ka suvekool, kus noori juhendavad Arkadi Šilkloper (metsasarv), Indrek Vau (trompet), Andres Kontus (tromboon) ja Madis Vilgats (tuuba).

20.–24.08 Hiiu kandle festival. Hiiu kannelt ehk talharpat tutvustaval üritusel Vormsi saarel korraldatakse õpitube (juhendajad Ilkka Heinonen (Soome), Krista Sildoja, Janne Suits, Marko Veisson), väljasõite ja kontserte. Sündmuse korraldaja on Vormsi Kultuuriühing.

21.–31.08 X Tallinna Kammermuusikafestival. Tänavuse festivali külaliste hulgas on vanamuusikaansambel Ausonia Belgiast, klaveritrio Amael Sloveeniast, Tenso Euroopa kammerkoor jt, eesti muusikutest astuvad lavale Arete Teemets (sopran), Oliver Kuusik (tenor), Andreas Lend (tšello), Anna-Liisa Bezrodny (viul), Johanna Vahermägi (vioola), Ivari Ilja (klaver), Irina Zahharenkova (klaver), Ralf Taal (klaver), Pille Lill (sopran), Mari Tampere-Bezrodny (viul), Atlan Karp (bariton), Sigrid Kuulmann-Martin (viul), Kristina Kriit (viul), Neeme Ots (trompet), Madis Kari (klarnet), Piia Paemurru (klaver), Marko Martin (klaver), Oksana Sinkova (flööt) ja Tatjana Lepnurm (harf). Juubelifestivali kontserdid toimuvad tavapäraselt Tallinna Raekojas, Hopneri ja Mustpeade Majas ning Rootsi-Mihkli kirikus, esmakordselt ka Niguliste kirikus ja Kõismäe tornis. Festival algab 21.08 eesti muusikute galakontserdiga Mustpeade majas. 27.08 tuleb Kõismäe tornis esiettekandele **Timo Steineri** tšelloduo, esitajateks Petr Nouzovsky (Tšehhi) ja Andreas Lend. 20. ja 21.08 toimuvad igal täistunnil kella 12–18ni Vabaduse väljakul festivalitelgis tasuta kontserdid, kus esinevad Eesti muusikakoolide õpilased ning koorid.

22.08 Kontsert „Kodumaine viis“ Narva Aleksandri kirikus. Leena Laas (viul) ja Tuuliki Jürjo (orel) esitavad eesti heliloojate muusikat, kavas **Heino Eller, Ester Mägi, Artur Kapp, Artur Lemba** ja **Arvo Pärt**.

23.08 Kontsert „Balti kett 25“. Viljandi lauluväljakul toimub kolme Balti riigi vabaduspüüdu sümboliseerinud Balti keti 25. aastapäevale pühendatud kontsert. Kontserdi programm koosneb tolle aja märgilistest paladest ning lugudest, mis sisuliselt haakuvad Balti keti teemaatikaga. Siim Aimla poolt arranžeeritud laule esitavad Ultima Thule, Henry Laks, Mahavok, Liis Lemsalu, Karl-Erik Taukar ja Maarja Nuut. Kohal on Eesti Vabariigi president Toomas Hendrik Ilves, möödunud aitamäenutada omaaegse Eestimaa Rahvarinde üks eestvedajaid Rein Veidemann. Kontserdist teeb teleülekanne Eesti Rahvusringhääling. Kontserdi lavastaja on Ain Mäeots, muusikajuht Siim Aimla.

23.08 Olev Ainomäe 60. Oboemängija, Rahvusooper Estonia oboerühma kontsertmeister ja pedagoog Olev Ainomäe tähistab oma juubelit kontserdiga Kadrioru lossis koos Annemari Ainomäe (viul), Johanna Marie Ainomäe (viul), Anne Ainomäe (vioola), Silver Ainomäe (tšello), Lembit Orgse (klaver), Vahur Vurmi (klarnet), Rait Eriksoni (metsasarv), Kristjan Kungla (fagott) ja ansambel Hortus Musicusega. Kavas on Antonio Vivaldi Oboekontsert C-duur, Wolfgang Amadeus Mozarti Klaverikvintett Es-duur KV 452 ning esiettekandes **Tõnis Kaumanni** „Folia“ oboele ja keelpillikvartetile.

24.08 Suurvormide kontsert „Gloria“. Eesti Segakooride Liidu korraldatava lauljate suvekooli (22.–24.08) lõpp-sündmusena toimub Haapsalu toomkirikus suurvormide kontsert, kus tuleb esitusele Antonio Vivaldi „Gloria“ ja Arvo Pärdi „Te Deum“. Esitajateks suvekooli ühendkoorid ja Üle-Eestiline Noorte Sümfooniaorkester. Dirigeerivad Lilyan Kaiv ja Risto Joost, solistid on Sigrid Mutso, Maria Leppoja ja Aule Urb.

27.08 Vox Clamantis esineb Šveitsis. Ansambel Vox Clamantise kontserdil Šveitsis, Beyeler Museumis tuleb ettekandele kava „Kummardus Arvo Pär dile“. Kontserdil viibib kohal ka helilooja ise. Ansambli kunstiline juht ja dirigent on Jaan-Eik Tulve.